

OŠ Ljudevita Gaja

Ljudevita Gaja 2, 10 290 Zaprešić

Tel. 01 / 33 55 655; faks. 01 / 33 58 729

E- mail tajnistvo@os-ljudevita-gaja-zapresic.skole.hr

Web www.os-ljudevita-gaja-zapresic.skole.hr

VODIČ ZA RODITELJE

LISTOPAD - PROSINAC 2014.



DANI KRUHA

6. listopada obilježili smo dane zahvalnosti Bogu na darovima zemlje koje nam je podario: pšenici, zemlji, kruhu, voću, cvijeću... To je zahvala i svim onim ljudima koji uz puno truda, muke, znoja i žuljevitih ruku obrađuju zemlju da bi ona urodila, a mi u toj korici života imali za blagovati. Pjesmom Prinosimo kruh uveli smo učenike i profesore u svetkovinu darova, a kratkim filmom o nastajanju kruha pokazali smo kako od zrna nastaje pogača. Tonka iz 3. e razreda, recitacijom Ozvezdani kolači Nade Iveljić, razveselila nas je svojim nastupom. Osim što smo zahvalili za plodove zemlje, nismo zaboraviti zahvaljivati i za ostale darove života: ljubav, prijateljstvo, obitelj, mir... U zahvali nam se pridružio i naš župnik pater Vinko Sudar koji nas je sve zajedno blagoslovio i poželio da se svakodnevno radujemo darovima koje primamo.

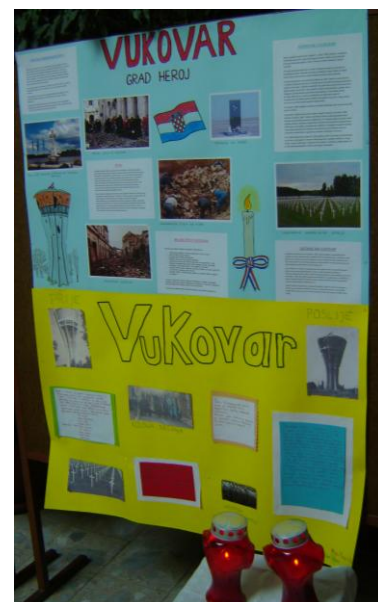
Ana Čubrić i Matea Žulj, 7. b



DAN SJEĆANJA NA VUKOVAR - 18. studenoga

18. studenoga obilježili smo Dan sjećanja na žrtve Vukovara. Svake se godine ponovno prisjećamo bola, očaja i tuge stanovnika Vukovara, među kojima je bilo i naših vršnjaka, osnovnoškolaca, čije je djetinjstvo prerano prekinuto. U kasno ljeto 1991. godine Vukovar postaje poprište krvavih i mučnih zbivanja. JNA uz pomoć paravojskih snaga okružuje Vukovar. 87 dana trajala je krvava bitka u kojoj je agresor postajao sve jači i krvoločniji pa tako bitka za Vukovar postaje najveća i najkrvavija bitka u Domovinskom ratu. Stanovnici i branitelji Vukovara tri mjeseca živjeli su u neljudskim uvjetima bez struje, vode i hrane. Vukovarska bolnica svakodnevno je prihvaćala nove ranjenike i obavljala zahvate u nemogućim uvjetima. 18.11. 1991. godine hrvatske snage izgubile su bitku za grad. Kratkim filmom prisjetili smo se krvavih stradanja i razaranja herojskog grada, a završili smo pjesmom „Stoji grad“ Hrvoja Hegedušića, pjesmom koja budi nadu u sretniju i svjetliju budućnost.

Nika Horvat, 7.b



SVETI NIKOLA

5. prosinca, budući da smo svi bili dobri, posjetio nas je Sveti Nikola i, naravno, donio nam darove.



Kreativne radionice u produženom boravku

Učenici 1.c i 1.d., tijekom produženog boravka, u mjesecu prosincu imali su dvije kreativne radionice u povodu blagdana Sv. Nikole i predstojećeg Božića. Na radionicama posvećenim Sv. Nikoli učenici su izrađivali čizmice od različitih materijala (tkanina, papir, vuna i salvete). Učenici su u povodu Božića izrađivali bor od papirnatih tanjurića koji su, koristeći boje i flomastere, ukrašavali raznim božićnim motivima.



Humanitarna akcija Crvenog križa „Solidarnost na djelu 2014“

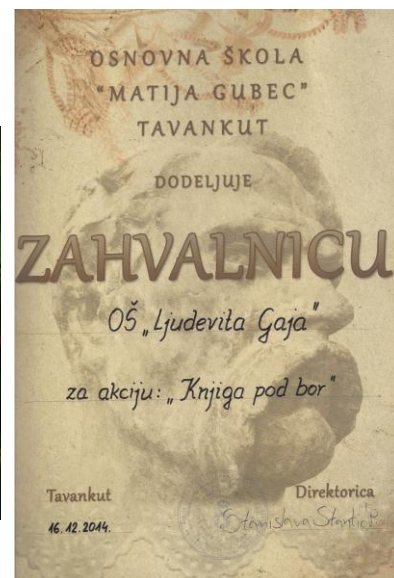
Učenici naše škole u akciji Crvenog križa sakupili su 2,555 kn.

Caritasova humanitarna akcija „Za tisuću radosti“

I ove školske godine aktivno smo se uključili u Caritasovu akciju prikupljanja novca za obitelji u potrebi. Caritas nam je poslao narukvice s predivnim porukama, a mi smo sakupili 4,951 kunu. Pola iznosa uplatili smo Caritasu, a drugu polovicu podijelili smo našim trima potrebitim obiteljima.

Projekt „Knjiga pod bor“

Zagrebačka županija pokrenula je veliki projekt „Knjiga pod bor“, a željelo se prikupiti knjige za učenike OŠ „Matija Gubec“ u Tavankutu, Vojvodina. U akciji Knjiga pod bor u našoj školi prikupljeno je 256 knjiga. Knjige su popisane, zapakirane u kutije i dostavljene u školu A. Augustinčića (sabrino mjesto za naše područje), a 12. prosinca poslane su u Tavankut.



Vjerujemo da su knjige koje smo prikupili uljepšale praznične dane učenicima OŠ

„Matija Gubec“ iz Tavankuta. Zahvaljujemo svim učenicima i učiteljima koji su sudjelovali u ovoj akciji, a posebno hvala Niki Kovačić iz 5.c i njejoj baki Đurđi koje su poklonile 107 knjiga.

Knjižničari

Razumijeti osobe s invaliditetom

U srijedu, 29. listopada učenici sedmih i osmih razreda naše škole slušali su predavanje Udruge za promicanje istih mogućnosti (UPIM). Saznali smo kako bolje razumjeti osobe s invaliditetom. Ja bih dodala – kako imati više ljubavi i ponašati se onako kako želimo da se drugi ponašaju prema nama!

Patricia Šimić, 7.d

Natječaj „Oboji svijet“

Strip Max – problemi se rješavaju šorom, ili ne..., našeg učenika Borne Benčića, nagrađen je u sklopu natječaja “Oboji svijet”. Priredba “Oboji svijet”, u povodu Međunarodnog dana tolerancije, održana je 14. studenoga 2014. u kinu Europa. Ovom prigodom uručene su nagrade autoricama i autorima najboljih radova na temu tolerancije i nenasilja.



IZVANUČIONIČKE AKTIVNOSTI

Drugi razredi su posjetili Laduč, 6. i 7. listopada 2014. godine. U povodu Dana kruha posjetili su Mt. Antonio klub u Laduču. Učenici su uz vodiča išli u obilazak šume, zatim su od tijesta oblikovali pekarske proizvode i igrali štafetne igre.

Treći razredi u listopadu su posjetili Laduč. Realizirali su sljedeće sadržaje: snalaženje u prostoru, upoznavanje s brežuljkastim zavičajem i sudjelovali u radionici izrade kruha.

U studenom su posjetili Meteorološku postaju u Zaprešiću i Gradsku knjižnicu i time obilježili Mjesec knjige.



Četvrti razredi u rujnu su posjetili Sajam mogućnosti, a u listopadu Nove Dvore.



Peti razredi 14. listopada posjetili su Arheološki park Andautonija u Ščitarjevu.



Šesti razredi su 17. listopada posjetili Gornju Stubicu i Mariju Bistricu. Bili su u Muzeju seljačkih buna u Gornjoj Stubici i sudjelovali na radionicama heraldike i streličarstva. Posjetili su Svetište Majke Božje Bistričke u Mariji Bistrici.



Sedmi razredi 2. listopada obišli su grad Samobor, Grgosovu špilju i Gradski muzej Samobor.



Osmi razredi 7. listopada posjetili su Gospić, Smiljan i Samograd. Razgledali su spilju Samograd kod Perušića uz stručno vodstvo i sudjelovali u radionici orijentacije u prirodi. U Smiljanu su razgledali rodnu kuću/muzej Nikole Tesle te pogledali dokumentarni film o njegovu životu i radu.



KAZALIŠTE I KINO

Šegrt Hlapić

Predstavu Čudnovate zgođe Šegrta Hlapića učenici 3.razreda gledali su 14.10.2014. u kazalištu Trešnja.

Predstava je isprepletena hrvatskim narodnim motivima, narodnom glazbom i brojalicama. Izvođači predstavu pripovjedački, ansambl od jedanaest glumaca, vrlo disciplinirano, u brzom ritmu, razigrano i s nevjerojatnim glumačkim žarom, donosi pred gledatelja opise situacija, krajolika i likova. (iz programa)

- Predstava je bila smiješna, duhovita i baš za nas.

Najsmješniji lik bila mi je papiga, pogotovo jer je stalno vikala: laku noć!!!, laku noooć!!!! Naravno da je djevojčicama bila bolja Gita, a dječacima Hlapić. Ta predstava je uistinu bila najbolja. Zato je svima ostala u lijepom sjećanju. (Chiara,3.e)

– Kada smo ušli u dvoranu, bila sam uzbuđena. Svi smo pljeskali. Glumci su bili jako dobri. Imali su neobične kostime, pogotovo glumac koji je glumio

šegrta Hlapića. Najviše mi se sviđjelo kada su bili na vrtuljku. Na kraju je dobar Hlapić pobijedio crnog štakora, ups Crnog čovjeka. Još uvijek pričam kako mi je to bila najbolja predstava u životu. (Lea,3.e)



Susret s glumicom i književnicom Jadrankom Čunčić – Bandov

U petak, 17.10.2014., u predvorju naše škole bio je organiziran susret prvašića s poznatom glumicom i književnicom Jadrankom Čunčić-Bandov. Škola je tada odzvanjale smijehom i oduševljenjem, a u glumu su se uključili i sami prvašići.

Družba Pere Kvržice

U kazalištu Žar ptica 11.11.2014. učenici 4.razreda gledali su predstavu Družba Pere Kvržice, nastalu prema istoimenoj knjizi Mate Lovraka.

– Kazališna predstava Družba Pere Kvržice mi se sviđjela zato što je glazba bila baš u ritmu predstave. (Leonarda, 4.d)

– Sviđjela mi se zato što je moderno napravljena. (Laura, 4.d)

– Kazališna predstava mi se jako sviđjela zato što su glumci bili smiješni. (Vito, 4.d)

– U predstavi Družba Pere Kvržice sviđjeli su mi se glumci jer su bili smiješni i neke stvari su zabavno prikazane, a nije mi se sviđjelo to što su se glumci jako derali. (Jakov, 4.d)



Mrvice iz dnevnog boravka

Priču o jednoj neobičnoj zagrebačkoj obitelji pripovijeda desetogodišnji dječak Janko u predstavi Mrvice iz dnevnog boravka. Učenici 5.razreda gledali su je 26.11.2014.u kazalištu Žar ptica. Janko je izrazito pametan i zbog toga mu je u školi često dosadno. Isto tako, Janko ima problema i s razrednicom koja ga stalno tjera da uči pjesmice napamet, a Janko mrzi recitirati pjesmice. Pitate se što je tu neobično?

- Kada smo ušli u kazališnu dvoranu, sve se zamračilo i počela je predstava.

Najviše mi se svidio lik Morane zato što je dobro znala tekst i kada je glumila, unijela je osjećaje. Nije mi se svidio lik mame Jace jer je uvijek bila živčana (malo čak i previše). (Lucija, 5.b)

- Najviše mi se svidjela profesorica. Stalno je govorila o Shakespeareu. To mi je bilo super. I svidio mi se glas Jankove sestre, poput "Pčelice Maje". Htjela bih još jedanput pogledati „Mrvice iz dnevnog boravka“. (Ema, 5.b)

- Najviše mi se svidjela Robotka jer je predobro govorila, baš kao pravi robot. Na početku sam mislila da je to pravi robot, a poslije sam „skužila“, kada je počela pričati, da je to pravi čovjek. Ostali likovi su mi se svidjeli i ne bih mijenjala niti jednog. (Lorena, 5.b)

- Jankov prijatelj Borna mi je bio toliko smiješan da sam skoro pao u nesvijest. Zaljubio se u Robotku, ali i dobro svira svoj instrument. Meni je ova predstava bila fenomenalna!!!! (Marko, 5.b)



Waitapu

Predstavu „Waitapu“ gledali su učenici 6. razreda u kazalištu Žar ptica 03.12.2014.

- Predstava mi se jako svidjela. Govori o mladiću Iteu i djevojci Hini, kćeri boga mora. Iteo je htio prijeći Waitapu, granicu između ljudskog i božjeg svijeta, a Hina je htjela pronaći ljubav svog života. Na kraju predstave oni se upoznaju, zaljubljuju jedno u drugo te ostaju zajedno do kraja života. Kostimi su izvrsno osmišljeni. Ženski likovi su nosili haljine s mnogo detalja, a muški kratke hlače i majice s crtežima nalik tetovažama. Pozadina je realizirana projekcijom. Oduševila me legenda o nastanku Waitapu. Svaki mi se lik svidio na svoj način. Dio koji me nasmijao je posvećivanje kada je cijelo selo plesalo. (Lea, 6.d)

- Predstava je nastala prema knjizi Jože Horvata. Zanimljiva je, uzbudljiva i zabavna. Predstava nosi poruku kako trebamo prelaziti granice jer bez toga ne možemo napredovati. Tako je dječak Iteo prešao zamišljenu crtu, planinu Waitapu, zaljubio se u Hinu i pronašao ljubav svog života. Predstava je odlično odglumljena, a kostimi odgovaraju temi predstave. Promijenila bih jedino kraj jer mislim da je trebao biti prikazan nastavak dječakova i života ljudi u selu. (Monika, 6.d)

- Predstava me oduševila jer ne govori o običnim ljudima sadašnjice već o plemenu, običajima i vjerovanjima. Kostimi odgovaraju mjestu radnje, likovima i atmosferi. Predstava donosi poruku osobito važnu za nas mlade. Moramo prijeći neke granice, a ne samo stajati na istom mjestu i čekati da se stvari same od sebe pokrenu i dogode. (Hana,6.d)



Kradljivica knjiga

Film Kradljivica knjiga gledali su učenici 7. razreda 05.12.2014. u Cinestaru u Zagrebu.

- Riječ je o ratnoj drami čija se radnja odvija u Njemačkoj u vrijeme holokausta. Središnji lik je djevojčica Liesel Meminger koju glumi mlada kanadska glumica Sophie Nelisse. Kroz cijeli film provlači se misao „Riječi su život, čekaju te da ih ispuniš“. U današnje vrijeme mobitela, tableta i računala možda je teško zamisliti svijet u kojemu knjiga mijenja nečiji život, no upravo to je poruka filma. Potiče nas na razmišljanje i toleranciju.

Fran Košpić, 7.a

Anđeli imaju krila, zar ne?

U kazalištu Trešnja učenici 2.razreda gledali su 08.12.2014.

predstavu Anđeli imaju krila, zar ne?

- Predstava je od samog početka bila jako smiješna. Glumci su bili odlični.

Najviše su mi se svidjeli anđeli. (Mateo, 2.a)

- Predstava mi se jako svidjela zato što je anđeo spasio život čovjeku. Bilo

mi je lijepo što su bili prijatelji. (Luka, 2.a)

- Anđeli su bića koja žive na nebu i pomažu ljudima. Meni se svidjelo ono na

početku kad su anđeli svirali glazbene instrumente, a anđeo dirigent se naljutio jer su stalno svirali istu pjesmu, a trebali su svirati anđeosku himnu.

Jako mi se svidio kraj kad je Anđelak donio himnu anđelima. (Nina, 2.a)

- Predstava je bila lijepa i smiješna. Svatko ima svog anđela čuvara. Oni su uvijek uz nas i čuvaju nas. (Ivana, 2.a)

- Za mene je najljepši dio predstave bio kada je John Pierpont napokon uspio stvoriti anđeosku himnu. Mislim da bez pomoći anđela on to ne bi mogao. Vjerojatno je baš zato pjesma "Zvončići" ona koja se pjeva na svim jezicima u vrijeme Božića. (Noa, 2.a)

- Meni se gledana predstava jako svidjela zato što su anđeli pjevali ili slušali himnu. Svidjelo mi se kako je gospodin Pierpont spasio anđela i kako se začuo zvuk koji je pokazivao da netko ima dobro srce. (Marin Brekalo, 2.d)

- Predstava mi se svidjela zato što je bila o raj i anđelima. Osobito me se dojmila ljepota zvuka harfe, kako je čovjek pjevao o novcu i stroga učiteljica. Pouka predstave je da je važno imati cilj u životu i vjerovati u sebe. (David Despot, 2.d)

- Predstava koju smo danas gledali zove se „Anđeli imaju krila, zar ne?“. Ta mi se predstava jako svidjela. Bila sam uzbuđena jer nikad nisam bila u Kazalištu Trešnja. Meni se najviše svidjela anđeoska himna Zvončići. Svidjela mi se zato što je svi i danas pjevaju. (Mia Kuhner, 2.d)

- Meni se predstava jako svidjela, zato što ima anđele i što se u njoj pjeva. Jako mi se svidjela scena, rasvjeta, a pogotovo anđeli i njihova odjeća. (Antonija Mihalić, 2.d)

- U predstavi mi se svidjelo što je anđeo spasio gospodina Johna. Otada je taj anđeo bio njegov anđeo čuvar. Svidjelo mi se i kada je John napisao himnu anđela i kada su se svi veselili. (Nenad Odorčić, 2.d)

- Predstava mi se svidjela zato što je smiješna. Cijeli igrokaz je šaljiv. Ima puno zanimljivih likova s lijepim kostimima. (Una Pogač, 2.d)

- Predstava mi se svidjela zbog toga što je bila zanimljiva, smiješna i dinamična. Najzanimljiviji mi je bio dio u kojem anđeli pjevaju pjesmu Zvončići. Tu pjesmu za njih je stvorio Pierpont, čovjek kojeg su anđeli spasili da se ne baci s mosta. (Lovro Radobuljac, 2.d)



Nacionalni kviz za poticanje čitanja 2014.

I ove smo godine, u sklopu Mjeseca hrvatske knjige, sudjelovali na nacionalnom kvizu za poticanje čitanja. To je natjecanje za mlade čitatelje, a organiziraju ga – Knjižnice grada Zagreba, Hrvatski centar za dječju knjigu i Odjel za djecu i mladež Gradske knjižnice. Naslov i tema kviza u 2014. godini: Ljubav za početnike. Učenici su imali zadatak pročitati četiri knjige, a nakon toga su on-line rješavali kviz. Iz naše škole su sudjelovale učenice šestih razreda: Marta Piškor, Lana Anić, Valerija Jelica, Michaela Kovačić i Isabel Bucić. Završna svečanost održana je u auli Nacionalne i sveučilišne knjižnice, u petak 14.11.2014. godine. Ove godine nismo osvojili nijednu nagradu, ali smo uživali u prekrasnom zdanju Nacionalne i sveučilišne knjižnice, u predstavi Ona i on te u glazbenim brojevima KGZ benda.

- Kada smo stigli u Knjižnicu, prostor je vrvio znanjem. Gledali smo predstavu Ona i on. Cijela svečanost je održana u predvorju. Bilo nam je predivno i super smo se proveli. Mislim da bi se Kviz za poticanje čitanja trebao češće održavati. (Marta,6.b)

– Vozili smo se busom i tramvajem kako bismo došli do Knjižnice. Bila sam nestrpljiva dok smo čekali da program započne. Iznenadilo me sviranje KGZ benda (sastavljen od djelatnika Knjižnica grada Zagreba). Predstava s poznatom Vandom Vinter mi se jako svidjela. Nažalost, naša Marta nije dobila nijednu nagradu. Bio je to uzbudljiv dan. (Valerija,6.a)

– Na putu prema Sveučilišnoj knjižnici vidjeli smo zgradu u kojoj je ta knjižnica nekad bila smještena. Putem smo prošli kraj velike dvorane Vatroslava Lisinskog. Knjižnica je velika zgrada jako lijepo uređena. KGZ bend izveo je veselu pjesmu Knjiga, Predstava Ona i on bila je smiješna i zanimljiva, izvučene su nagrade... Kada sam došla kući, mami sam sve ispričala – bilo mi je super, dobro sam se zabavila, vidjela nove stvari i upoznala Vandu Vinter. (Lana,6.a)



Teen CAP ili zašto vrište osmaši u OŠ Ljudevita Gaja

„Jako mi se svidjelo kad smo učili kako vrištati u opasnoj situaciji“, osmašica.

Od rujna do prosinca 2014. godine uspjeli smo provesti Teen CAP program u svim osmim razredima. Od 106 učenika osmih razreda, točno 100 (50 djevojaka i 50 mladića) prošli su Teen Cap radionice, a na roditeljskim sastancima bila su 72 roditelja. Zadnji, treći dan provođenja radionica, učenici su ocijenili nas, voditelje Teen CAP –a. Evaluacijske liste sadrže pitanja, a dajemo vam pregled ocjena po razredima i spolu. Prva dva pitanja zatvorenog su tipa te ih prikazujemo tabelarno, a ostale odgovore prikazujemo zbirno za sve osme razrede. Budući se neki odgovori ponavljaju, dajemo prikaz najučestalijih odgovora.

Teen CAP radionice bile su:

	8.A		8.B		8.C		8.D	
	M	Ž	M	Ž	M	Ž	M	Ž
a) Odlične! Stvarno su mi se svidjele	9	8	4	7	10	5	6	12
b) Dobre. Bile su zanimljive	1	5	6	4	5	6	5	2
c) OK	-	1	4	-	-	-	-	-
d) Loše. Ne sviđaju mi se.	-	-	-	-	-	-	-	-
Sveukupno	10	14	14	11	15	11	11	14

Naučio/la sam :

a) Puno	9	12	4	10	9	11	7	13
b) Ponešto	1	2	10	1	6	-	4	1
c) Ništa	-	-	-	-	-	-	-	-

Na pitanje koji dijelovi Teen CAP –a su ti se najviše svidjeli, djevojke najčešće odgovaraju ovako:

- priče sa scenarijima;
- kako se obraniti u slučaju napada – samoobrana;
- u svakom dijelu naučile smo nešto korisno;
- rasprave i slobodno izražavanje svoga mišljenja;
- razgovori o seksualnom zlostavljanju;
- sve je razumljivo objašnjeno.

Da se Teen CAP poboljša, djevojke predlažu sljedeće:

- da radionice traju duže;
- da ima više toga u školi;
- da češće razgovaramo o našim problemima.

Poruke djevojaka voditeljima Teen CAP –a su:

- Drago mi je što sam prošla ove radionice.
- Hvala što ste nas naučili sve ovo.
- Program je odlično osmišljen.
- Nastavite sa svojim radom i budite uporni jer puno djece ne zna za ovo.
- Produžite radionice.
- Drago mi je što sam s nekim odraslim pričala o ozbiljnim temama.
- Mislim da je program jako poučan i puno će nam pomoći.
- Hvala što ste odvojili svoje vrijeme da biste nas naučili nešto.
- Bilo bi još bolje da traje cijeli tjedan po dva ili više sati.

Dečkima se najviše svidjelo:

- učenje samoobrane;
- rasprave i primjeri scenarija iz svakodnevnog života;
- svi dijelovi jednako su dobri;
- raspravljanje slobodno, bez straha.

Da se Teen CAP poboljša, dečki predlažu sljedeće:

- bilo bi dobro da ima više radionica;
- da se radionice češće održavaju;
- da ima više edukativnih sadržaja.

Dečki su poručili voditeljima:

- Miro, bili ste super.
- Odlično organizirano.
- Jako mi se svidjelo što sam u svakom trenutku mogao izraziti svoje mišljenje.
- Dobro ste se pripremili i bili ste zanimljivi.
- Voditelji su bili odlični jer znaju sve dobro objasniti.

Ono što nas, voditelje, veseli je što nitko od osmaša nije zaokružilo da nije naučio „ništa“. Osim toga, njihove poruke daju nam poticaj da nastavimo i dalje raditi. Zahvaljujemo svim osmašima ove generacije, 2014./2015. školske godine, na predivnim evaluacijskim listama i ocjenama te poručujemo – i mi smo uživali radeći s vama.

Dr. Miro Benčić i Dubravka Vulić, dipl. pedagog